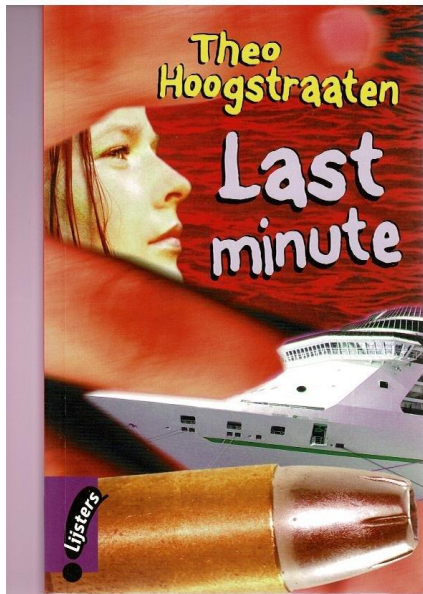


Boekverslag



Opdracht 1

- A. Last minute
- B. Theo Hoogstraaten
- C. Eerste uitgave: 2004
Tweede druk
Aantal bladzijdes: 183
Uitgever: Sjaloom, Amsterdam
- D. Niveau 3

Opdracht 2, over de auteur

Theo Hoogstraaten is geboren op 9 juli 1948 in Mijdrecht. Na de middelbare school ging hij naar de Pedagogische Academie. Hij was een tijdje onderwijzer aan een basisschool en studeerde daarna M.O. Nederlands en geschiedenis. Momenteel is hij decaan. Theo Hoogstraaten woont in het Noord-Hollandse Westknolendam. Zijn allereerste boek was Ramp die hij schreef in 1988. Ook ziet hij het schrijven van zijn boeken als een hobby. Omdat zijn werk op school veel tijd kost werkt hij aan zijn boeken in de schoolvakanties. Een aantal boeken schreef hij samen met zijn vrouw Marianne.

Opdracht 3, over het boek

- A. Op de voorkant van het boek zie je een cruiseschip met een kogel. Dit heeft veel met het boek te maken, omdat de terroristen uit het boek en cruiseschip wouden laten ontploffen. En ook in het algemeen had het boek met boten te maken, omdat Joke werd ontvoerd en toen werd ze opgesloten in een boot. De kogel heeft te maken met het einde van het verhaal Fouad werd neergeschoten aan het einde door een vriend van zijn broer.

- B. De hoofdpersonen in het verhaal zijn: Joke, Marlene en Mart de vader van Joke. Ik merk dat dit de hoofdpersonen zijn doordat ik hun gedachten en gevoelens te weten kom. Joke is een lief meisje. Ook is ze erg aardig en ze durft veel. Marlene is ook een lief meisje. Maar soms is ze een beetje brutaal. Mart de vader van Joke is erg bezorgd om zijn dochter Joke, en hij is heel zorgzaam, ook vind ik hem erg slim.
- C. In het boek komen verschillende plaatsen voor zoals: de school waar Joke, Marlene en Samir opzitten. Bij Joke thuis waar Joke met haar vader en moeder woont. Ook spelen sommige hoofdstukken zich bij Marlene af, waar ze woont met haar moeder en stiefvader Frits. Bij het politiebureau speelt zich ook een groot gedeelte af, dat komt omdat zich er veel politiezaken afspelen in het boek. Ook wekt Mart de vader van Joke op het politiebureau. Aan het einde van het verhaal speelt zich het meeste af in Ijmuiden op een boot want daar zitten de terroristische vriendjes bij elkaar op een boot. Ze willen een Amerikaans passagiersschip opblazen. Gelukkig komt in de Last Minute de politie eraan en arresteert de jongens.
- D. De schrijver maakt gebruik van de truc uitstel en vertraging. Op de momenten dat je denkt een antwoord te krijgen, volgen er eerst allerlei gebeurtenissen of worden of worden gedachten van personages beschreven. Ook maakt de schrijver gebruik van de informatievoorsprongtruc. Wij als lezer weten dan meer dan de personages. Deze situatie is spannend omdat je weet dat er misschien iets ergs gaat gebeuren. Het verhaal is vanuit Joke's opzicht geschreven.
- E. Het verhaal heeft een gesloten einde, omdat alles aan het eind van het verhaal is opgelost en goed gekomen is.

Opdracht 4, keuzeopdracht

Leeservaring

Het onderwerp van het verhaal spreekt mij wel aan, omdat ik het interessant vind om over loverboys te lezen. Op de achterkant van het boek staat ook dat de internationale recherche er bij werd betrokken. Dat vind ik leuk omdat ik wel houd van spannende boeken. Het verhaal heeft mij wel nieuwe kanten van het onderwerp laten zien. Omdat ik nog niet zoveel afwist van een groep terroristen hoe die te werk gaan. Door het verhaal ben ik wel aan het denken gezet. Wat ik van tevoren van het verhaal verwachtte is niet uitgekomen, ik dacht dat het heel veel over loverboys zou gaan maar dat bleek niet zo te zijn. Door het verhaal ben ik niet anders over onderwerpen gaan denken. Als je met een loverboy te maken krijgt vind ik dat nog steeds heel erg. En wat terroristen doen is heel erg. Het onderwerp wordt goed uitgewerkt. Het onderwerp wordt verrassend uitgewerkt. Het ging deels over loverboys maar ik vond dat daar te weinig aandacht aan werd besteed. En dat vind ik wel jammer. Er werd het meeste aandacht besteed aan de ontvoering van Joke. Ik heb wel eens een ander verhaal over dit onderwerp gelezen. Ik vind dit verhaal wel beter maar ook ingewikkelder. Dit verhaal zat heel gecompliceerd in elkaar. Maar uiteindelijk werd alles duidelijk.

Het verhaal bevat genoeg gebeurtenissen om me te blijven boeien. Ook zit er genoeg tempo in het verhaal. In dit verhaal gaat het vooral om de gebeurtenissen die de personages meemaken. De gebeurtenissen hebben zeker indruk op mij gemaakt, vooral toen Joke werd ontvoerd. Dat vond ik erg zielig voor haar ouders.

De gebeurtenissen zijn aan de ene kant wel geloofwaardig en waarschijnlijk maar aan de andere kant ook weer niet omdat het niet vaak in het dagelijkse leven gebeurt denk ik. Maar het kan natuurlijk wel. De gebeurtenissen zijn totaal niet herkenbaar. De gebeurtenissen waren wel verrassend en origineel. Ik heb zelf nog nooit zoiets meegemaakt wat lijkt op de gebeurtenissen in het verhaal en in het verhaal staan ook geen dingen die ik zelf zou willen meemaken.

De hoofdpersonen gaan wel echt voor je leven. Dat komt doordat je heel goed weet wat ze meemaken en wat hun gedachtegangen zijn. Ik kan me goed verplaatsen in de problemen en de gedachtewereld van de hoofdpersonen. De hoofdpersonen zijn voor mij niet echt helden/heldinnen op wie ik zou willen lijken.

Het gedrag van sommigen vind ik echt niet kunnen. Zoals de terroristen in het verhaal. Het gedrag van Joke, Marlenen en Mart vind ik wel kunnen. Ze zijn heel normaal en doen geen slechte dingen. Ze reageren altijd wel verrassend. De verhaalpersonages hebben mij niet beïnvloed. Een uitspraak of gedachte van een personage heeft mij niet aan het denken gezet. Ik kom wel genoeg van de personages te weten om hun gedrag te kunnen begrijpen. Het innerlijk van de personages wordt zeer goed naar voren gebracht in het verhaal. En ik

begrijp de meeste mensen uit het verhaal wel. De personages veranderen wel door wat ze meemaken, maar dat is zeer begrijpelijk en aannemelijk.

De gebeurtenissen volgen logisch op elkaar. Het verhaal is ook spannend opgebouwd. Het verhaal heeft een best ingewikkelde opbouw, dat komt doordat dit het 2^e deel is. Het is dus een vervolg van een ander boek. De andere boeken heb ik niet gelezen dus eerst moest ik alles een beetje begrijpen. Het verhaal heeft meerdere verhaallijnen. Ze zijn goed met elkaar verbonden. Dat komt doordat ze met elkaar te maken hebben. Het verhaal bevat geen tijdssprongen of terugblikken. Het verhaal heeft een goed slot en past bij de beschreven gebeurtenissen. Ik vind het een plezierig omdat alles uiteindelijk goed komt.

Ik vind het makkelijk te lezen. Het taalgebruik was ook niet moeilijk. De zinnen zijn makkelijk te lezen, dat komt doordat de zinnen weinig moeilijke woorden bevatten. Het verhaal bevat veel beschrijvingen. Dit heeft gevolgen voor de leesbaarheid, het wordt daardoor makkelijker te lezen.

